

**TRADISI LELANG BANDENG SEBAGAI IDENTITAS SOSIAL
KABUPATEN GRESIK**

S K R I P S I

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Sosiologi**



Oleh:

QURROTUL UYUN

201310310311116

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2017

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : QURROTUL UYUN
NIM : 201310310311116
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Sosiologi
Judul : Tradisi Lelang Bandeng sebagai Identitas Sosial Kabupten Gresik

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah

Malang Diterima sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Kesarjanaan Strata Satu

(S1)

Pada Tanggal: 8 November 2017

Dihadapan Dewan Penguji

- 
1. Rachmad K. Dwi Susilo, MA ()
 2. Muhammad Hayat, MA ()
 3. Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si ()
 4. Dra. Hj. Su'adah, M. Si ()

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Dr. Rinikso Kartono, M. Si.

LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : QURROTUL UYUN
NIM : 201310310311116
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Sosiologi
Judul : Tradisi Lelang Bandeng sebagai Identitas Sosial Kabupaten Gresik

Telah Disetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si

Dra. Hj. Su'adah, M. Si

Mengetahui,

Dekan FISIP UMM

Ketua Jurusan Sosiologi

Dr. Rinikso Kartono, M. Si.

Muhammad Hayat, MA

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : QURROTUL UYUN
NIM : 201310310311116
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Sosiologi
Judul : Tradisi Lelang Bandeng sebagai Identitas Sosial Kabupaten Gresik

Pembimbing : 1. Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si
2. Dra. Hj. Su'adah, M. Si

Kronologi Bimbingan Skripsi :

Tanggal	Keterangan	Paraf	
		Pembimbing 1	Pembimbing 2
12 Juni 2017	ACC Proposal Skripsi		
16 Juni 2017	Seminar Proposal Skripsi		
14 Juli 2017	ACC BAB I		
21 Juli 2017	ACC BAB II		
24 Juli 2017	ACC BAB III		
26 Juli 2017	ACC BAB IV		
26 Juli 2017	ACC BAB V		

Disetujui,
Dosen Pembimbing I Dosen Pembimbing II

Dr. Tutik Sulistyowati, M. Si

Dra. Hj. Su'adah, M. Si

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Rinikso Kartono, M. Si.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : QURROTUL UYUN
Tempat, Tanggal Lahir : Gresik, 24 November 1994
NIM : 201310310311116
Jurusan : Sosiologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa Karya Ilmiah/Skripsi saya yang berjudul “ **Tradisi Lelang Bandeng sebagai Identitas Sosial Kabupaten Gresik** “ bukan merupakan karya tulis orang lain, baik sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia mendapatkan sanksi akademis sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Malang, Agustus 2017

Yang Menyatakan,

Qurrotul Uyun

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Ku Persembahkan Kepada:

- **Kedua Orang Tuaku dan Keluarga Besarku**

Keluarga besar Mas'ud Bahri. Abah Mas'ud Bahri dan Ibu Ummu Zaenab, tak lupa saudara – saudaraku, Amilatun Na'imah, Anifatul Umami, Azifatur Rodlifah, Indah Andriyani, Linda Nur Yanti, Maulina Kholifatin, Mir'atun Nisa', dan Muhammad Rizqi Firmansyah. Sangat bersyukur saya bisa menjadi menjadi bagian dari hidup kalian. Terima kasih untuk semua yang telah kalian berikan. *I will always do my best to make you proud.*



LEMBAR ORISINALITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : QURROTUL UYUN

Tempat,tanggal lahir : Gresik, 24 Nopember 1994

NIM : 201310310311116

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Jurusan : Sosiologi

Saya menyatakan bahwa dengan sebenar – benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya di dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah diteliti atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.

Malang, Agustus 2017

Qurrotul Uyun

201310310311116

MOTTO

“ keyakinan hati mengalahkan segalanya “

KEEP CALM

AND

STAY SYUKUR



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah Segala puji hanya milik Allah, kami memuji-Nya, meminta pertolongan kepada-Nya dan memohon ampun kepada Allah dari kejahatan diri kami dan keburukan Allah. Barang siapa yang diberi Hidayah oleh Allah, maka tak ada seorangpun yang dapat menyesatkannya, dan barang siapa yang disesatkan oleh Allah, maka tak ada seorangpun yang dapat memberi Hidayah.

Terselesaikannya penelitian skripsi ini dengan Judul: **Tradisi Lelang Bandeng sebagai Identitas Sosial Kabupaten Gresik** merupakan bentuk kesyukuran yang amat mendalam kepada Allah SWT. Penulis sadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak.

Terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Allah SWT atas segala nikmat dan hidayah yang telah diberikan. Tak lelah lisan ini mengucap syukur atas segala karunia yang Engkau berikan.
2. Drs. Fauzan, M.Pd selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan dukungan dan doa kepada mahasiswanya.
3. Bapak Dr. Rinikso Kartono, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan dukungan dan doa kepada mahasiswanya.
4. Bapak Muhammad Hayat, M.A selaku Ketua Jurusan Sosiologi Universitas Muhammadiyah Malang yang selalu memberikan ayoman, kritik bahkan saran kepada mahasiswa-mahasiswanya agar mahasiswa sadar akan segala

kekurangan mereka dengan harapan adanya perbaikan akan kesalahan-kesalahan tersebut. Karena bahwa mencintai tak harus memuji, tetapi mengkritik adalah sebagian dari mencintai.

5. Ibu Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si sebagai Dosen Wali yang telah membimbing dan memberikan masukan sehingga dapat menyelesaikan skripsi sebagai prasyarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1).
6. Ibu Dr. Tutik Sulistyowati, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dan memberikan masukan saran dari isi penulisan skripsi ini, hingga terselesaikannya skripsi ini dengan tepat waktu.
7. Ibu Dra. Hj. Su'adah, M. Si sebagai Dosen Pembimbing II yang telah menjadi orang tua sekaligus sahabat dalam diri penulis, terima kasih atas waktu dan bimbingan serta masukan yang telah diberikan yang sangat membantu dalam penulisan skripsi ini.
8. Seluruh Dosen Jurusan Sosiologi yang telah memberikan ilmunya kepada mahasiswa melalui berbagai proses belajar sampai terselesaikannya kewajiban menyelesaikan skripsi sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana.
9. Ibu Anis dan Ibu Darini yang sudah menjadi orang tua pengganti selama menempuh studi. Terima kasih atas segala dukungan dan doanya.
10. Teristimewa kedua Orang Tuaku, Abah Mas'ud Bahri dan Ibuk Ummu Zaenab, terima kasih atas semua limpahan kasih sayang, do'a, dan bantuan yang diberikan selama ini. Semangat kalian yang membuat langkahku terasa ringan dan berarti.

11. Delapan (8) saudaraku, Neng Amil, Neng Ani, Neng Ifah, Neng Indah, Neng Yanti, Adekku Mira dan Rizqi yang sudah memberikan semangat, dukungan, doa dan juga segalanya.
12. Bapak Hambali, Ibu Hambali, Bapak Fadil, dan juga Ibu Fadil beserta teman – teman p2m3 yang pernah mendidik saya dengan kasih sayang dan memberikan sejuta pengalaman berharga yang tak terlupakan.
13. Sahabat yang sudah aku anggap sebagai saudara yang selalu membuat saya bersemangat Maya Fatimah Zulfa, Khoirum Min Alfiyani, Devi Nurmawati, Chusul Chotimah, Ifiyah Mufitrotin. Do'a dan semangat tiada henti selalu kalian berikan membuat aku terus bersemangat menyelesaikan skripsi ini.
14. Sahabat di segala keadaan, Ari Langgeng Kusnanto, Maya Fatimah Zulfa, dan Abd. Azim yang telah membagikan berbagai pengalaman hidup yang sangat berarti.
15. Sahabat-sahabat Mahasiswa Sosiologi UMM 2013 Fariz Eko S, Imam B. Iswanto, Suci Rahma CP, Dian Niswatus S, Riska Tri Ariyani, Christine Puspita S, Maya Fatimah Z, Devi Nurmawati, Chusnul Chotimah, Nani Lestari, Romadona Arga Dini P., Putri Arum K., Isna Miftahul H., Alfa Hadiwitana P., Dianal Firdaus, Yani Mauliy Inta, Wildan Ardi, Randi Agus A., M. Faisal Fahamsyah, Aji Nugroho, Bambang Sundoko, Nur Sucipto, Wito Pranoto dan seluruh teman-teman mahasiswa Sosiologi angkatan 2013, atas kebersamaan dan keceriaan serta persahabatan yang luar biasa selama menempuh studi di Sosiologi Universitas Muhammadiyah Malang.

16. Sahabat – sahabat Bidik Misi 2013, Maya, Dian, Suci, Christine, Nani, Fariz, Bambang, Cipto, Lukitta, Iha, Firda, Rubi beserta yang lainnya terima kasih.
17. Teman – teman seperjuangan, Reris, Puput, Tuti, Fitri, Chusnul, Christine, Anisa, Anisa B, Wijdan, Asri, Loulita, dan lainnya yang sudah saling mendukung saat bimbingan.
18. Teman – teman KKN 155, Olif, Susmiati, Adin, Irul, Thoyib, Febri, Adam, Reyza, dan lainnya terima kasih atas pengalaman berharga selama ini.
19. Hizbul Wathan UMM, Pak Jainuri, Mas Ion, Mas Krib, Mas Ahmad, Chamdanie, Ari, Faiq, Huda, Pelle, Yoni, Titik, Ninik, Firda, Ratih, Iim, Anggi telah memberikan berjuta – juta pengalaman yang berharga dan selalu memberikan doa dan dukungan tiada henti.
20. Keluarga besar IMM *Renaissance* UMM yang telah mengajarkan berbagai hal dan memberikan pengalaman menjadi kader yang militan.
21. Teman – teman main, Kaka, Ari, Denies, Sultan, Hudi, Pudir, Indra, dan lainnya. Terima kasih telah memberikan waktu yang cukup berarti.
22. Keluarga besarku di BKMA Universitas Muhammadiyah Malang, Bapak Rosyidin, Prof. Hari Windu Asrini, Prof. Noor, Prof. Wahyu, pak Galih, Mbak Nana, Mas Angga, Om Hendri, Om Hendra, Mbak Dyah, Angga, Dilan, Epri, Mas Agam, Dian, Mimin, Nani dan lainnya yang selalu memberikan doa, semangat, dan keceriaan setiap harinya.
23. Keluarga besar Tim Bazar PMB, Mas Randi, Mbak Melda, Dedek Kanzun, Kinta, Imam, Maya, Dian, Suci, Cipto telah memberikan dukungan baik berupa materi maupun non materi.

24. Bagian Administrasi Perekonomian Pemerintah Kabupaten Gresik, Ibu Vivi dan Ibu Endang yang sudah memberikan informasi berharga bagi kelancaran skripsi dan juga mendampingi dalam menjalankan penelitian ini.
25. Sahabat – sahabat IKA 2010, Afi, Rosifah, Uut, Wafin, Mita, Fitri, Lia, Makhsun, Mu'iz, Saiful, Amin, Badar, yang selalu memberikan dukungan dan doanya, serta memberikan pengalaman yang berharga.
26. Sahabat – sahabat MASELA 2013, Dinda, Selvy, Zatul, Suciati, Afiffah, Ummi, Mbak Ula, Bella, Luluk, Rossa, Alip, Dienul, Fuad, Huda, Arofiq, dan yang teman – teman lainnya yang sudah memberikan pengalaman dan dukungannya.
27. Seluruh Teman-temanku yang tidak bisa disebutkan satu satu. Terima kasih sudah memberikan dukungan dan doanya.

Penulis tidak akan mampu membalas kebaikan sekalian dan hanya berharap semoga diberkahi oleh Allah SWT. Tentunya Skripsi ini memiliki banyak sekali kekurangan. Penulis memohon kritik dan saran atas segala kekurangan dalam penulisan Skripsi. Sebagai penulis menyampaikan Terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. Wb.

Malang, Agustus 2017

Penulis

Qurrotul Uyun
201310310311116

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
LEMBAR ORISINALITAS SKRIPSI.....	vii
MOTTO HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
ABSTRAKSI	xix
ABSTRACT	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penulisan	6
1.4. Manfaat Penulisan	6
1. Manfaat Teroritis	6
2. Manfaat Praktis	7
1.5. Definisi Konsep	7
1. Identitas Sosial	7
2. Tradisi	8
3. Lelang	8
4. Bandneg	9
1.6. Metode Penelitian	9
1. Jenis Penelitian	9
2. Pendekatan Penelitian	9

3. Lokasi Penelitian	11
4. Subyek Penelitian	11
5. Teknik Pengumpulan Data	12
6. Teknik Analisis Data	14
7. Validitas Data	16
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	17
2.1. Penelitian Terdahulu	17
2.2. Konsep Identitas Sosial	22
2.3. Proses Terbentuknya Identitas Sosial	24
2.4. Budaya sebagai Identitas Sosial	27
2.5. Landasan Teori.....	33
 BAB III DESKRIPSI WILAYAH	38
3.1. Gambaran Umum Kabupaten Gresik.....	38
3.1.1. Geografis.....	38
3.1.2. Demografis	40
3.1.3. Pemerintahan.....	41
3.1.4. Penduduk dan Tenaga Kerja	41
3.1.5. Sosial.....	42
3.2. Sejarah Tradisi lelang Bandeng	45
3.3. Proses Pelaksanaan lelang Bandeng.....	49
 BAB IV SAJIAN DAN ANALISA DATA	52
4.1. Identitas Subjek penelitian	52
4.2. Tradisi Lelang Bandeng sebagai Identitas Sosial	54
4.2.1. Pemahaman Masyarakat tentang Tradisi Lelang Bandeng.....	55
4.2.2. Partisipasi masyarakat pada Tradisi Lelang Bandeng	60
4.2.3. Sosialisasi kepada Generasi Muda	65
4.2.4. Proses Terbentuknya Identitas Sosial	68
4.3. Analisa Teori.....	73

BAB V PENUTUP	77
5.1. Kesimpulan	77
5.2. Saran	78
 DAFTAR PUSTAKA	 80



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu	17
Tabel 2. Identitas Subjek penelitian	53
Tabel 3. Hasil Temuan	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Kabupaten Gresik	39
Gambar 2. Bandeng <i>Kawak</i>	49
Gambar 3. Pemenang Lelang bandeng 2017.....	50
Gambar 4. Ikan Bandeng dalam Kontes Lelang Bandeng	51



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Berger, Peter L. 1990. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan: Sebuah Risalah tentang Sosiologi Pengetahuan*. Jakarta: LP3ES
- Kartasapoetra dkk. 1982. *Teori Sosiologi*. Bandung: Armico.
- Luhung, H. U. Mardi. 2004. *Grissee Tempo Doeloe*. Gresik: Pemerintah Kabupaten Gresik.
- Meinarno, Eko A. Dkk. 2011. *Manusia dalam Kebudayaan dan Masyarakat*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Poloma, Margaret M. 2010. *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Pujileksono, Sugeng. 2006. *Petualangan Antropologi (Sebuah Pengantar Ilmu Antropologi)*. Malang: UMM Press.
- Sarwono, Sarlito W. Dkk. 2012. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Suprayogo, Imam. 2001. *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Taylor, Shelley E. Dkk. 2009. *Psikologi Sosial (Edisi Kedua Belas)*. Jakarta: Kencana.
- Usman, Husaini dkk. 2008. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Jurnal

- Andriani, Siti Novia. 2015. *Budaya Omed-Omedan sebagai Identitas Sosial Masyarakat Banjar Kaja, Kelurahan Sesetan, Kecamatan Denpasar Selatan, Kota Denpasar, Provinsi Bali*. Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang. Diakses melalui ta.umm.ac.id.
- Baharudin, Erwan. 2013. *Konstruksi Identitas Komunitas Deric (Depok Reptile Amphyby Community)*. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta. Diakses melalui erwan.weblog.esaunggul.ac.id/wp.../08/konstruksi-Identitas.pdf.

Fulamah, Furi Nur. 2015. *Konstruksi Identitas Kelompok Penggemar (Fandom) Fanfiction di Kalangan Remaja Urban. Program Studi Ilmu Informasi dan Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga. Diakses melalui journal.unair.ac.id/download-fullpapers-lnbc9ef9fa7afull.pdf.*

Gelarina, Diyala. 2016. *Proses Pembentukan Identitas Sosial Waria di Pesantren Waria Al-Fatah Yogyakarta (Studi Kasus Atas Upaya Waria dalam Membangun Harmonisasi di Kelurahan Calenan Kecamatan Jagalanen Kabupaten Bantul). Diakses melalui digilib.uin-suka.ac.id.*

Ikhsansyah, Muhammad. 2012. *Makna Identitas Sosial dalam Iklan Rokok di Televisi. Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang. Diakses melalui ta.umm.ac.id.*

Ma'ruf, M. Farid. 2007. *Identitas Sosial Mahasiswa Suku Banjar di Kota Malang. Jurusan Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Malang. Diakses dalam ta.umm.ac.id.*

Masyitoh, Kuni. 2017. *Lelang Bandeng Tradisional di Kabupaten Sidoarjo Tahun 1969 – 2006. Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Surabaya. Diakses dalam <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/avata/article/view/18808>.*

Internet

Firmansyah, Wahyu. 2015. *Asal Pasar Bandeng dari Beberapa Versi. Diakses melalui <http://www.inigresik.com/2015/07/asal-pasar-bandeng-dari-beberapa-versi.html>.*

KBBI Online. *Pengertian Tradisi. Diakses melalui kbbi.web.id/tradisi.*

KBBI Online. *Pengertian Tradisi. Diakses melalui kbbi.web.id/tradisi.*

Ngarasati, Sekar Arum. 2015. *Materi Pembelajaran Antropologi Kelas XII BAB 4: Karya Ilmiah dan Metode Penelitian Antropologi. Diakses melalui <http://blog.unnes.ac.id/sekararumngarasati/2015/12/22/materi-pembelajaran-antropologi-kelas-xii-bab-4-karya-ilmiah-dan-metode-penelitian-antropologi/>.*

Priantoko, Sulil. 2013. *Tradisi Pasar (Lelang) Bandeng di Kota Gresik. Diakses melalui <http://www.suaragresik.com/2013/07/tradisi-pasar-bandeng-di-kota-gresik.html>.*

Sam, Hisam. 2017. *“Tradisi” Pengertian & (Tujuan – Fungsi – Penyebab Perubahannya)*. Diakses melalui <http://www.dosenpendidikan.com/tradisi-pengertian-tujuan-fungsi-penyebab-perubahannya/>.

Sanjaya, Ade. 2015. *Pengertian Lelang Definisi Fungsi dan Klasifikasi Tata Cara Penawaran Lelang serta Pembayaran dan Aspek Hukum*. Diakses melalui <http://www.landasanteori.com/2015/10/pengertian-lelang-definisi-fungsi-dan.html>.

Zainudhin, Zenzen. 2016. *Bandeng*. Diakses melalui <http://www.agrotani.com/bandeng/>.

